

organiza



Peña Flamenca
"La Soleá"

patrocina



colabora

Consejo Local de la Juventud
Sierra Mayor. Cerdo Ibérico
Naransur

Palbi, J.J. Distribuidores de Pepsi y
Sureña

Transformados de **La Vega S.L.**



ArteOliva
Coca-cola

Distribuciones Hnos. Peso

Canovaca Agencia de Seguros
Materiales de Construcción

Muñoz Roldán e Hijos

Talleres **López Romero** (Opel)

Azulejos y Pavimentos Miguel Figueroa

Hormigones y Mvto. de Tierras **Linares**

Repostería **Federico**

De Lunes a Viernes: 21.30 horas. Sábado: 22.30 horas.

XX SEMANA CULTURAL FLAMENCA



HOMENAJE a CRISTINA HOYOS

Palma del Río del 13 al 18 de Marzo de 2010

MOTIVACIÓN

por **Manuel Martín Martín**
(Socio de Honor Peña La Soleá)

Cuando los divos están descendiendo a los infiernos del absurdo a la búsqueda del nirvana, ya nadie duda de que es Cristina Hoyos la que está fecundando la época que ha de venir y ensalzando el flamenco más genuino hasta las esferas celestiales.

La maestra sevillana, al tiempo que fue extrayendo a la razón todas las fantasías posibles, ha dejado en 42 años de vida artística un mensaje claro y contundente: la conceptualización de la danza jonda no puede ser nunca cerrada, esto es, para ella el baile es más auténtica liberación que servidumbre, y su forma de transparentarla no es otra que insuflar vida nueva a la tradición.

Sabido es que su discurso danzante quedó al principio movido por la idea dramática y sus trascendencias, mas desde *Sueños Flamencos* (1989) hasta *Al compás del tiempo* (1999), ha repartido su arrasadora voluntad en estos tres frentes: libertad expresiva, contrastes y exhaustiva preparación.

Es así como tan ilustre andaluza ha empleado todo su hechizo para corroborar el pasado ampliándolo, no destruyéndolo, por lo que su baile es ya una pieza angular del edificio de nuestra cultura y que conocerlo y asimilarlo forma parte de la ética de cualquier conciencia estética del presente.

Justificamos de este modo a quien va a ser homenajeada en el transcurso de la XX Semana Cultural Flamenca de Palma del Río, Cristina Hoyos, una maestra que no sólo ha permitido ligar el pasado y proyectarlo al futuro, sino que está estimulando la conciencia artística y poniendo en evidencia a tanta falacia que se pasea por el mundo.

A esta luz, cuando la lluvia del baile flamenco está cayendo con extraños goterones que erosionan su identidad natural, la Peña Flamenca La Soleá no tenía por menos que enorgullecerse de rendir homenaje a quien oxigena el ambiente sacando de los pozos artesanos de sus entrañas el agua cristalina que en verdad riega las sementeras de nuestros sentidos, Cristina Hoyos, maestra que hoy día señala un sendero para la gloria utilizando en paridad tradición y pureza como dos valores equidistantes y de igual importancia.

Sábado 18 **Viernes 17** **Jueves 16** **Miércoles 15** **Martes 14** **Lunes 13**

Casa Juventud

Casa Juventud

Peña La Soleá

Peña La Soleá

Peña La Soleá

Peña La Soleá

Ofrecimiento a **Cristina Hoyos**
a cargo del escritor **Antonio García Barbeito**
Al Baile: **El Junco**
Juan Ogalla
Al Cante: **David Lagos**
José Anillo
Al Toque: **José Luis Rodríguez**
Manuel Pérez
Presenta y coordina: **Manuel Martín Martín**
(Socio de Honor de la Peña La Soleá)

Al Cante: **Arcángel**
Al Toque: **Paco Jarana**
Conferenciante: **José Luís Ortiz Nuevo**
(Escritor y Poeta)
Título: "*La magia de una bailaora sevillana*"

Al Cante: **Rafael de Utrera**
Al Toque: **Román Vicenti**
Conferenciante: **Ángel Álvarez Caballero**
(Diario El País)
Título: "*El flamenco explicado por los flamencos*"

Al Baile: **Iniesta Cortés**
Al Cante: **David Lagos**
José Anillo
Al Toque: **Jose Luis Rodríguez**
Manuel Pérez

Al Cante: **José de la Tomasa**
Al Toque: **Manuel de Palma**
Conferenciante: **Paco González**
(Presidente-Fundador Peña La Soleá)
Título: "*Los cantes flamencos: luces y sombras*"

Al Cante: **Chano Lobato**
Al Toque: **Manuel de Palma**
Conferenciante: **Manuel Martín Martín**
(Diario El Mundo)
Título: "*Cristina Hoyos, un sendero para la gloria*"